

# Jaarverslag van Godard Stichting 2017

## Inhoud

1. Voorwoord van de voorzitter
2. Verslag van het bestuur
  - 2.1. Activiteiten 2016
  - 2.2. Activiteiten 2017
3. Toekomst
  - 3.1. Activiteiten 2018
4. Organisatie
  - 4.1. Doelstelling
  - 4.2. Bestuur
  - 4.3. Gegevens
5. Jaarrekening en begroting

## 1 Voorwoord van de voorzitter

Kunst voorziet in een fundamentele levensbehoefte van de mens. De terugtrekkende overheid vereist in toenemende mate particulier initiatief om daarin te voorzien. Wij initiëren kleinschalige evenementen op unieke locaties en focussen op inhoudelijk betrokken doelgroepen.

## 2 Verslag van het bestuur

### 2.1 Activiteiten 2016

In 2016 heeft de Godard Stichting onder de titel *Gestalt* een succesvolle expositie gerealiseerd in de tuin en een van de bijgebouwen van De Nederhorst. Deelnemende kunstenaars waren Gerbrand Burger, Hannae Wilke, Maartje Folkeringa en Paulien Föllings. Voor dit project werd samengewerkt met *Stichting Suns And Stars* uit Amsterdam en mede mogelijk gemaakt door de Stichting Stokroos, het Mondriaan Fonds en de Harmine Wolters Stichting.

De tentoonstelling werd begeleid door een boekje, *Godard Schrift #1*, met daarin interviews met de deelnemende kunstenaars.

### 2.2 Activiteiten 2017

Op 16 juli 2017 vond op het landgoed van kasteel Nederhorst de Openlucht Theaterdag plaats, project van de Godard Stichting. Twee theatervoorstellingen, één in de middag, voor kinderen vanaf 2 jaar met hun (groot)ouders, één voor volwassenen in de avond. Deze dag werd mogelijk gemaakt door de inzet van een tiental vrijwilligers uit Nederhorst den Berg en directe omgeving. Vier sponsors leverden een financiële bijdrage, daarnaast boden een aantal bedrijven uit Nederhorst kosteloos hand- en spandiensten.

Beide voorstellingen waren uitverkocht.

De voorstelling van Theatergroep “Meneer Monster” trok 150 toeschouwers. “Over een mol die wil weten wie op zijn kop gepoept heeft” is een succesvoorstelling van Meneer Monster naar het bekende boek van Werner Holzwarth en Wolf Elbruch. Een fysieke, bijna woordeloze, hilarische slapstickvoorstelling voor kinderen en ouders over onrecht wat je wordt aangedaan en of gelijk halen wel zo verstandig is...

De avondvoorstelling ‘*Vive Piaf*’ van Nadja Filtzer trok 160 toehoorders. Nadja Filtzer, winnares publieksprijs 2009 Concours de la Chanson, nam het publiek in haar voorstelling mee op reis door het leven van Edith Piaf en haar chansons. Ze werd daarbij begeleid door een drietal virtuoze musici.

Bij beide voorstellingen werd een klein aantal kaarten gratis beschikbaar gesteld voor vrijwilligers die deze dag mogelijk maakten. Van het totaal aantal toehoorders van beide voorstellingen op deze Theaterdag, was 75% afkomstig uit Nederhorst den Berg. Voor de kindervoorstelling lag dit percentage iets hoger dan voor de avondvoorstelling.

#### Public Relations en Kaartverkoop

Om de voorstelling, onder de aandacht te brengen werden er affiches opgehangen in het dorp en directe omgeving, werden er artikelen geplaatst in de lokale kranten waarbij steeds werd verwezen naar de website van de Godard stichting. Op de drie de lagere scholen in het dorp werd speciaal de kindervoorstelling onder de aandacht gebracht. Op Facebook werd een speciale pagina aangemaakt voor de Openluchttheaterdag Kasteel Nederhorst en een Facebook-post werd geplaatst oa op 'Je bent pas een echte Berger als...'. Deze post werd vele malen gedeeld en geliked.

Toegangskarten waren te koop bij een bloemwinkel in het dorp en via de website van de Godard Stichting.

Bezoekers van de avondvoorstelling ontvingen bij entree het Godard schrift # 2, een klein boekje met zowel informatie over beide voorstellingen als iets over de doelstelling van de Godardstichting.

## 3 Toekomst

### 3.1 Activiteiten 2018

In samenwerking met het Wijdemeren Fonds een Bevrijdingsontbijt op 5 mei op de oprijlaan van kasteel Nederhorst.

Begin van de zomer de kindervoorstelling Graffalo van theatergroep Meneer Monster achter het kasteel.

In de herfst *walking theater* door theatergroep Fusie. Op verschillende locaties in het bosspark worden de bezoekers geconfronteerd met theater.

## 4 Organisatie

### 4.1 De doelstelling van de Godard Stichting is:

Het organiseren van kunstevenementen in het algemeen en op de historische buitenplaats "De Nederhorst" te Nederhorst den Berg in het bijzonder en het verrichten van al hetgeen met het voorstaande verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.

### 4.2 Bestuurssamenstelling

Voorzitter:	Saskia Schinck
Penningmeester:	Joris van Waesberghe
Secretaris:	Jessica Peters-Hondelink

De bestuursleden voeren hun functie onbezoldigd uit.

### 4.3 Gegevens Godard Stichting

De Godard Stichting is opgericht op 27-08-2015

Bezoekadres: Kerkstraat 20, 1394CX Nederhorst den Berg

Postadres: Kerkstraat 20, 1394CX Nederhorst den Berg

Email: [info@GodardStichting.nl](mailto:info@GodardStichting.nl)

KvK inschrijvingsnummer: 640 10 708

Het RSIN nummer: 855 486 946

IBAN: NL73TRIO 0198 31 3381

## 5 Jaarrekening 2017 en begroting 2018

	2016	2017	Begroting 2018
<b>Inkomsten</b>			
Inkomsten uit eigen fondsenwerving	€ 5,850	€ 1,200	€ 1,000
Inkomsten gezamenlijke acties		€ 4,082	€ 1,500
Inkomsten uit subsidies			€ 2,000
Overige inkomsten			
<b>Totale inkomsten</b>	<b>€ 5,850</b>	<b>€ 5,282</b>	<b>€ 4,500</b>
<b>Bestedingen</b>			
Kosten werving baten			€ 100
Kosten beheer en administratie	€ 121	€ 289	€ 250
Kosten Kunstenaars	€ 2,000	€ 2,905 <sup>a</sup>	€ 2,000
Organisatie event	€ 3,518	€ 959 <sup>b</sup>	€ 1,600
Toevoeging aan reserves	€ 210	€ 1,129	€ 550
Onttrekking aan reserves			
<b>Totale kosten/bestedingen</b>	<b>€ 5,850</b>	<b>€ 5,282</b>	<b>€ 4,500</b>
<b>Activa</b>			
Immateriële vaste activa			
Materiele vaste activa			
Vorderingen en overlopende activa			
Liquide middelen	€ 210	€ 1,339	€ 1,889
<b>Totale activa</b>	<b>€ 210</b>	<b>€ 1,339</b>	<b>€ 1,889</b>
<b>Passiva</b>			
Reserves en fondsen	€ 210	€ 0	€ 1,339
Langlopende schulden	€ 0		
Kortlopende schulden	€ 0		
<b>Totale passiva</b>	<b>€ 210</b>	<b>€ 1,339</b>	<b>€ 1,889</b>
<b>Toelichting</b>			
Inkomsten uit eigen fondsenwerving			
Sponsoring	€ 1,500	€ 700	€ 600
Donaties	€ 4,350	€ 500	€ 500
Subsidies Wijdemeren			€ 2,000
Inkomsten gezamenlijke acties			
Recette		€ 3,290	€ 1,000
Catering		€ 792	€ 500
Kosten beheer en administratie			
Bankrekening	€ 49	€ 111	€ 120
Aansprakelijkheidsverzekering	€ 73	€ 73	€ 75
Website		€ 105	€ 150
Organisatie event			
Organisatie	€ 2,550	€ 717 <sup>b</sup>	
Drukwerk	€ 968	€ 242 <sup>b</sup>	
<p>a De kosten van de optredende kunstenaars zijn inclusief podium.</p> <p>b Deel van de sponsoring was in natura</p>			